2023KO AURREKONTUAREN LIKIDAZIOA

Saila: 70 KULTURA ETA KIROLA

Programa: 336702 HISTORIA ETA ARKITEKTURA ONDAREA

SAILAREN MEMORIA

I. MEMORIA

Arabako kultura ondarea, modu zabalean ulertuta eta haren alderdi higiezina, higigarria eta ukiezina aintzat hartuta, etengabe artatu behar dute lurraldeko administrazio guztiek, bereziki foru administrazioak.

Historia eta Arkitektura Ondarearen Zerbitzuak, kultura ondare higiezina kontserbatzeko foru eskumenak dituen aldetik, eta indarrean dagoen legeriarekin bat etorriz (funtsean, Euskal Kultura Ondarearen maiatzaren 9ko 6/2019 Legea), argi eta garbi bereizitako hiru helbururen inguruan garatzen du jarduera:

a) Baimenak ematea eta ikuskatzea:

2023an Euskal Kultura Ondarearen Legea eta hirigintza eta sektore mailako lege esparrua kontrolatzeko eta betetzeko kudeatu diren txosten guztien kopurua % 150 hazi da aurreko urtearekin alderatuta, eta 2018tik etenik gabe igotzen ari da.

2023an egindako ikuskapenen kopurua aurreko urtekoaren parekoa izan da.

b) Kontserbazioa eta zaharberritzea:

Toki erakundeek ondasun historiko-arkitektonikoak zaharberritzeko 2023an sustatutako laguntza eskaeren kopurua aurreko urtekoaren parekoa izan da. Hala ere, diruz lagundutako eskabideen kopurua oso txikia da eraikinen eta elementu txikien kasuan (% 28 eta % 46, hurrenez hurren).

Hona hemen laguntza lerroen arteko banaketa:

Elementu txikiak zaharberritzeko laguntzen lerroa:

Eskaera kopurua: 26

Emandakoen %: % 46

LIQUIDACIÓN DEL PRESUPUESTO DE 2023

Departamento: 70 CULTURA Y DEPORTE

Programa: 336702 PATRIMONIO HISTÓRICO ARQUITECTÓNICO

MEMORIA DEL DEPARTAMENTO

I. MEMORIA

El Patrimonio Cultural Alavés, entendido de manera amplia y abarcando sus vertientes: *inmueble*, *mueble* e *inmaterial*, debe ser continuamente objeto de atención por parte de todas las administraciones del territorio, en especial de la administración foral.

El Servicio de Patrimonio Histórico Arquitectónico ostenta las competencias forales en materia de conservación del Patrimonio Cultural Inmueble y, de acuerdo con la legislación vigente emanada fundamentalmente de la Ley 6/2019, de 9 de mayo, de Patrimonio Cultural Vasco, desarrolla su actividad en torno a **tres objetivos** claramente diferenciados:

a) Autorización e inspección:

El número total de expedientes de informe gestionados para el control y cumplimiento de la Ley de Patrimonio Cultural Vasco y del marco legal urbanístico y sectorial, durante el año 2023, ha aumentado respecto al año anterior en un 150% y tiene una tendencia ascendente continuada desde el año 2018.

El número de inspecciones realizadas durante el año 2023 se ha mantenido respecto al año anterior.

b) Conservación y restauración:

El número total de solicitudes de ayuda para la restauración de bienes histórico-arquitectónicos promovidas por las entidades locales, durante el año 2023, se ha mantenido respecto al año anterior. Sin embargo, el número de solicitudes subvencionadas es muy bajo en el caso de edificios y elementos menores (28% y 46% respectivamente).

Desglose por líneas de ayudas:

Línea de ayudas para la restauración de elementos menores:

Número de solicitudes: 26

% Concedidas: 46%

Dirulaguntza jaso dutenak: 12

Adjudikatutako aurrekontuaren %: % 100

Egikaritutako aurrekontuaren %: % 92

- ✓ Ekorako iturri neoklasikoa: Zaharberritze lanen proiektua eta 3. fasea.
- ✓ Sendadianoko zubia (Kuartango): Zaharberritze proiektua.
- ✓ Mimbredoko errota (Erriberagoitia): Berreraikitze proiektua.
- ✓ Gesaltza Añanako Traspalacioko zubia: Garbiketa eta konponketa.
- ✓ Sobróngo garbitokia (Lantarón): Zaharberritze proiektua eta lanak.
- ✓ Hermuko abelbidea (Barrundia): Zubiko hormaren proiektua eta birgaitzea.
- ✓ Jokano zubia (Kuartango): Birgaitze proiektua.
- ✓ Trokonizko errota eta garbitokia (Iruraiz-Gauna): Birgaitze proiektua.
- ✓ Soxogutiko Barruelo iturria (Artziniega): Birgaitzea.
- ✓ Bóvedako errota (Gaubea): Birgaitze proiektua.
- ✓ Arbiganoko iturri zaharra (Erriberagoitia): Egokitzapena eta zaharberritzea.
- ✓ Morillaseko errota (Erriberagoitia): Birgaitze proiektua.

Baselizak zaharberritzeko laguntzen lerroa:

Eskaera kopurua: 4

Emandakoen %: % 75

Dirulaguntza jaso dutenak: 3

Adjudikatutako aurrekontuaren %: % 100

Egikaritutako aurrekontuaren %: % 98

- ✓ Erretes Tudelako San Roke baseliza (Artziniega): Estalkia zaharberritzea.
- ✓ Baranbioko Garrastatxuko Pietatearen Andre

Número subvencionadas: 12

% Presupuesto adjudicado: 100%

% Presupuesto ejecutado: 92%

- ✓ Fuente neoclásica de Yécora: Proyecto y 3ª fase obras de restauración.
- ✓ Puente de Sendadiano (Kuartango): Proyecto de restauración.
- ✓ Molino de Mimbredo (Ribera Alta): Proyecto de reconstrucción.
- ✓ Puente Traspalacio de Salinas de Añana: Limpieza y reparación.
- ✓ Lavadero de Sobrón (Lantarón): Proyecto y obras de restauración.
- ✓ Vía pecuaria de Hermua (Barrundia): Proyecto y rehabilitación del muro del puente.
- ✓ Puente Jokano (Kuartango): Proyecto de rehabilitación.
- ✓ Molino y Lavadero de Trokoniz (Iruraiz-Gauna): Proyecto de rehabilitación.
- ✓ Fuente Barruelo de Sojoguti (Artziniega): Rehabilitación.
- ✓ Molino de Bóveda (Valdegovía): Proyecto de rehabilitación.
- ✓ Fuente vieja de Arbigano (Ribera Alta): Acondicionamiento y restauración.
- ✓ Molino de Morillas (Ribera Alta): Proyecto de rehabilitación.

Línea de ayudas para la restauración de ermitas:

Número de solicitudes: 4

% Concedidas: 75%

Número subvencionadas: 3

% Presupuesto adjudicado: 100%

% Presupuesto ejecutado: 98%

- ✓ Ermita de San Roque de Retes de Tudela (Artziniega): Restauración de cubierta.
- ✓ Ermita de Ntra. Sra. de la Piedad de

Mariaren ermita (Amurrio): Teilak aldatzea.

- ✓ Etxabarri-Ibiñako San Esteban baseliza (Zigoitia): Etorkizuneko museo etnografikoa egokitzeko obren II. fasea.

Eraikinak zaharberritzeko laguntzen lerroa:

Eskaera kopurua: 18

Emandakoen %: % 28

Dirulaguntza jaso dutenak: 5

Adjudikatutako aurrekontuaren %: % 100

Egikaritutako aurrekontuaren %: % 98

- ✓ Aguraingo harresia: Harresiko horma atala sendotzea.
- ✓ Gesaltza Añanako harresia: Berreraikitzea.
- ✓ Bastidako udaletxea: Petrologia azterketa eta zaharberritze memoria.
- ✓ Astulezko gaztelua (Gaubea): Aurria sendotzeko eta balioa nabarmentzeko proiektua eta obrak.
- ✓ Morazako San Joan Ebanjelariaren eliza (Trebiñu): Sakristia eta absidearen proiektua eta birgaitzea.

Partikularrek ondasun historiko-arkitektonikoak zaharberritzeko 2023an sustatutako laguntza eskaeren kopurua aurreko urtekoaren parekoa izan da. Hala ere, diruz lagundutako eskabideen kopurua oso txikia da, % 34,21 baino ez. Hauek dira finantzatutako proiektuak:

- Arespalditzako Atxa jauregia (Aiara): Baselizaren estalkia birgaitzeko lanak.
- Amarita 3 baserria (Gasteiz): Birgaitze integrala (2 eskaera).
- Frontin kalea 29, Bastidan: Paper margotuak zaharberritzea (2 eskaera).
- Baja kalea 14, Buradon Gatzagan (Bastida): Egitura sendotzeko proiektua eta obra.

Garrastatxu de Baranbio (Amurrio): Cambio de teja.

- ✓ Ermita de San Esteban de Etxabarri-Ibiña (Zigoitia): Fase II de las obras acondicionamiento del futuro museo etnográfico.

Línea de ayudas para la restauración de edificios:

Número de solicitudes:18

% Concedidas: 28%

Número subvencionadas: 5

% Presupuesto adjudicado: 100%

% Presupuesto ejecutado: 98%

- ✓ Muralla de Agurain-Salvatierra: Consolidación de lienzo de muralla.
- ✓ Muralla de Salinas de Añana: Reconstrucción.
- ✓ Casa Consistorial de Labastida: Estudio petrológico y memoria de restauración.
- ✓ Castillo de Astulez (Valdegovía): Proyecto y obras de consolidación de ruina y puesta en valor.
- ✓ Iglesia de San Juan Evangelista de Moraza (Treviño): Proyecto y rehabilitación de sacristía y ábside.

El número total de solicitudes de ayuda para la restauración de bienes histórico-arquitectónicos promovidas por particulares, durante el año 2023, se ha mantenido respecto al año anterior. Sin embargo, el número de solicitudes subvencionadas es muy bajo, sólo del 34,21%. A continuación, los proyectos financiados:

- Palacio Atxa de Respaldiza (Ayala): Obra de rehabilitación de cubierta ermita.
- Caserío de Amárita 3 (Vitoria-Gasteiz): Rehabilitación integral (2 solicitudes).
- C/Frontín 29, en Labastida: Restauración papeles pintados (2 solicitudes).
- C/Baja 14, en Salinillas de Buradón (Labastida): Proyecto y obra consolidación estructural.

- Gasteizko Puente farmazia: Horma pinturak kontserbatzea.
- Kale Nagusia 15, Guardian: Birgaitze integrala (2 eskaera).
- Real kalea 30, Armiñónen: Hegoaldeko fatxada konpontzea.
- Arangutia kalea 10, Markizen (Bernedo): Estalkia birgaitzeko proiektua (2 eskaera).
- Errementari kalea 20, Orbison (Kanpezu): Estalkia ordeztea.

Zuzeneko esku hartzeei dagokienez, jarduketa hauek nabarmentzen dira:

- Labrazako harresia (Oion): Hirigune historikoa kudeatzeko estrategia integral parte-hartzailea, Labrazako BEPBren aldaketa puntuala, aldamioak jartzea berrikuspenak egiteko, errepaso eta konponketak frontoi harresian eta fatxaden integrazio kromatikorako kolore eta akabera probak.
- Ozioko Lanos gaztelua (Zanbrana): Horma finkatzeko obrak eta obren betearazpena eta segurtasun eta osasun koordinazioa zuzentzea.
- Kexaako monumentu multzoa: Arkuen Etxearen egitura, estalkia eta fatxada finkatzeko proiektua, premiazko hesiak eta seinaleztapena, zoladurak eta kristalak konpontzea, xilofagoen aurkako tratamendua, Kexaako Museoko barne arotzeriako lanak, segurtasun sistema instalatzea, 3D jasotze topografikoa, argiztapena instalatzeko proiektua, behe tentsioko instalazio elektrikoaren eraberritze partzialerako eta suteen aurkako babeserako proiektua, turismo erabilerarako gaikuntzarako aholkularitza teknikoa, ingurumenaren eta paisaiaren azterketa, azterketa estratigrafikoa eta eraikitzailea, multzoaren fotogrametria konbergentea, Aiarako HAPO aldatzea (Kexaana monasterioa).
- Kexaako monumentu multzoa (gastuen aurretiazko izapidetzea): Kontratazio deialdia izapidetzea: “Kexaako monumentu multzoa zaharberritzeko eta erabilera publikorako gaitzeko jarduera eta egikaritze proiektua idaztea”, “Los Arcos etxearen

- Farmacia Puente en Vitoria-Gasteiz: Conservación pinturas murales.
- C/Mayor 15, en Laguardia: Rehabilitación integral (2 solicitudes).
- C/Real 30, en Armiñón: Reparación fachada sur.
- C/Arangutia 10, en Markinez (Bernedo): Proyecto rehabilitación cubierta (2 solicitudes).
- C/Herrería 20 en Orbiso (Campezo): Sustitución cubierta.

En cuanto a intervenciones directas, destacan las siguientes actuaciones:

- Muralla de Labraza (Oyón-Oion): Estrategia integral participativa para la gestión del casco histórico, Modificación puntual del Peri de Labraza, Colocación de andamios para revisión, Repaso y arreglos en el frontón-muralla y Pruebas de color y acabados para la integración cromática de fachadas.
- Castillo de Lanos de Ocio (Zambrana): Obras de consolidación muraria y dirección de la ejecución y coordinación de seguridad y salud de las obras.
- Conjunto Monumental de Quejana: Proyecto de consolidación estructural, cubierta y fachada de la Casa de los Arcos, Vallado y señalización de urgencia, Reparación de solados y cristales, Tratamiento antixilófagos, Trabajos de carpintería interior en Museo Quejana, Instalación sistema de seguridad, Levantamiento topográfico 3D, Proyecto de instalación de iluminación, Proyecto de reforma parcial de instalación eléctrica en baja tensión y protección contra incendios, Asesoría técnica para habilitación al uso turístico, Estudio ambiental y paisajístico, Estudio estratigráfico y constructivo, Fotogrametría convergente del conjunto, Modificación del PGOU de Ayala (Monasterio Quejana).
- Conjunto Monumental de Quejana (Tramitación anticipada de gastos): Tramitación de la convocatoria de contratación: “Redacción del proyecto de actividad y de ejecución, para la restauración arquitectónica y habilitación para uso

egitura, estalkia eta fatxadak sendotzeko obrak" eta "Kexaako monumentu multzoan argien, elektrizitatearen eta suteen aurkako babesaren instalazioa berrikusteko eta egokitzeko obrak".

- Tobillasko Durruma elizaren ingurua (Gaubea): Proiektua, obra zuzendaritza, segurtasun eta osasun koordinazioa, putzu/elurzulora sartzeko lanak eta dauden hondar arkeologikoen gaineko begiratokia, azterketa arkeologikoa, seinaletikako edukiak sortzea eta fotogrametria bidezko jasotze topografikoa.
- Tobillasko Durruma eliza (Gaubea): Elizaren iparraldeko paramentua zaharberritzeko eta kontserbatzeko obrak eta seinaletikako edukiak sortzea.
- Uribarri Gaubeako La Sebeko presa: Seinaletikako edukiak sortzea.
- Hurtado de Mendoza dorrea Martiodan: Ixilofagoen aurkako urteko plana eta teila eroriak konpontzea eta teilatua berrikustea.

Azkenik, batzorde mistoaren bidez Gasteizko Elizbarrutiko Gotzaindegiarekin egindako esku hartzeak hauek dira:

- Jasokundeko Andre Mariaren eliza (Caicedo Yuso): Obra amaitzea.
- Uribarri Ganboako San Andres eliza: Proiektua, obra eta zuzendaritza.
- Jasokundeko Andre Mariaren eliza (Bastida): Proiektua, obra eta zuzendaritza.

c) Ezagutza eta zabalkundea:

Sartutako kultura ondasunen kopurua izugarri handia da, 14.822 ondasun dira guztira, eta horien ezagutzan sakontzeko esfortzu handia egin behar da, etengabe haiek hobetzen eta egiaztatzen jarraitzeko. Era berean, kanpoko erakundeetan parte hartzeko eskaerak gehitu egin dira, eta ondare historiko-arkitektonikoaren berri zabaltzeko proposamenak egin behar dira beste sail batzuekin lankidetzan.

público del C.M. de Quejana", "Obras de consolidación estructural, cubierta y fachadas de la Casa de los Arcos" y "Obras de revisión y adecuación de la instalación de luminarias, de electricidad y protección contra incendios en el C.M. de Quejana".

- Entorno de la Iglesia de San Román de Tobillas (Valdegovía): Proyecto, dirección de obra, coordinación de seguridad y salud y obras de acceso al pozo-nevero y mirador sobre los restos arqueológicos existentes, Estudio arqueológico, Creación de contenidos de señalética, y Levantamiento topográfico por fotogrametría.
- Iglesia de San Román de Tobillas (Valdegovía): Obras de restauración y conservación del paramento norte de la iglesia y Creación de contenidos de señalética.
- Presa de la Sebe de Villanueva de Valdegovía: Creación de contenidos de señalética.
- Torre Hurtado de Mendoza en Martioda: Plan anual antixilófagos y Arreglo de tejas caídas y revisado de tejado.

Por último, las intervenciones a través de la Comisión Mixta con el Obispado de la Diócesis de Vitoria han sido las siguientes:

- Iglesia de Ntra. Sra. de la Asunción (Caicedo de Yuso): Finalización obra.
- Iglesia de San Andrés en Ullibarri Gamboa: Proyecto, obra y dirección.
- Iglesia de Ntra. Sra. de la Asunción de Labastida: Proyecto, obra y dirección.

c) Conocimiento y divulgación:

La necesidad de profundizar en el conocimiento del enorme número total de bienes culturales incluidos, un total de 14.822 requiere de un esfuerzo muy importante para su mejora constante y verificación continua. Asimismo, existe un aumento de las demandas de participación en organismos externos y una necesidad de realizar propuestas de divulgación del patrimonio histórico-arquitectónico en colaboración con otros departamentos.

Argitalpen hauek egin dira:

- "II. liburukia: Ondarea babesteko eta planeamendua egiteko gomendioen bilduma" argitaratu da.
- "I. Liburukia: Arabako ondare historiko arkitektonikoaren gaineko esku hartzeen jardunbide egokien laburpena" argitalpenaren ale gehiago argitaratu dira.
- "Arkitektura industriala" argitaratu da.

Arabako Lurralde Historikoko ondare historiko-arkitektonikoaren funtsak eta informazio sistemak eguneratzeari dagokionez, Arratzua-Ubarrundia eta Ekora udalerrietako hiri antolamenduko plan orokorretan katalogatutako ondasunak sartzeaz gain, Arabako Lautadako ondare historikoaren dokumentu funtsak berrikusi dira, Aramaio, Legutio, Arratzua-Ubarrundia eta Zigoitia udalerrietan.

2023an Arabako Lurralde Historikoko ondare historiko eta arkitektonikoa ikertzeko eta dokumentatzeko 12 azterlan eta proiektu egin dira:

- Gesaltza Añanako saihesbidearen azterlana: Kultura ondarearen gaineko inpaktua aztertzea.
- Kultura ondasunen inguruneak kualifikatzeko zoladura jarraibideak definitzea.
- Kanpoko isolamendu termikoko material bat garatzeko ikerketarekin lotutako alderdiei buruzko txosten juridikoa.
- Arabako Errioxako ardoaren eta mahastiaren kultura paisaiari aplikatutako jardunbide egokien azterlana.
- Araba Erdialdeko eremu funtzionalean kultura ondarearen eragiketa estrategikoak eta potentziala ezartzea.
- Ezaugarri kulturala duten hiri eremu homogeneoak aztertzea eta mugatzea. Upeltegien Auzoak.
- Kultura ondarearen seinaleak berrikustea.
- ALHko erloju monumentalen inbentarioa egitea.

Se han realizado las siguientes publicaciones:

- Publicación del "Tomo II: Compendio de recomendaciones para la protección del patrimonio y redacción del planeamiento".
- Aumento de ejemplares de la publicación del "Tomo I: Compendio de buenas prácticas en intervenciones sobre el patrimonio histórico arquitectónico de Álava".
- Publicación de "Arquitectura Industrial".

Respecto a la actualización de los sistemas de información y fondos del patrimonio histórico-arquitectónico del T. H. A., además de la incorporación de bienes catalogados en los planes generales de ordenación urbana de los municipios de Arratzua-Ubarrundia y Yécora, se han revisado los fondos documentales del patrimonio histórico de la Llanada Alavesa de los municipios de Aramaio, Legutio, Arratzua-Ubarrundia y Zigoitia.

A lo largo del 2023 se han elaborado 12 estudios y proyectos de investigación y documentación del patrimonio histórico arquitectónico del T. H. A.:

- Estudio variante de Salinas de Añana: Análisis del impacto al patrimonio cultural.
- Definición de pautas de pavimentación para la cualificación de los entornos de bienes culturales.
- Informe jurídico sobre aspectos relacionados con la investigación para el desarrollo de un material de aislamiento térmico por el exterior.
- Estudio de buenas prácticas aplicadas al paisaje cultural de vino y el viñedo en Rioja Alavesa.
- Establecimiento de operaciones estratégicas y potencial del patrimonio cultural en el área funcional de Álava Central.
- Estudio y delimitación de las áreas urbanas homogéneas con singularidad cultural. Barrios de bodegas.
- Revisión señalética del patrimonio cultural.
- Inventariado de los relojes monumentales del T.H.A.

- Eraikin historikoetan energia efizientzia hobetzeko aerogelez nahastutako kare morteroei buruzko ikerketa (2019an hasitako lanaren jarraipena).
- Eraikin historikoetan jarduerak ezartzeko gida tekniko bat egiteko laguntza teknikoa.
- Zurezko eraikuntza materialen kalitate azterketa.
- Ondare erlijiosoaren kontserbazio egoera berrikustea.

Jardunaldi eta aurkezpen hauek egin dira:

- Arkitektura garaikidea zabaltzeko hitzaldiak Artziniegan.
- “Elementu txikien azterketa” proiektuari buruzko Hispania Nostra 2023 sarietarako hautagaitza prestatzea.
- Ondare immaterialaren inguruko jardunbide egokiei buruzko XI. jardunaldia, Hispania Nostra Fundazioak antolatua.

Beste erakunde batzuekiko lankidetzari dagokionez, hitzarmen eta elkarlan hauek egin dira:

- Lankidetza Ensanche 21 Zabalgunea SA Udal Hirigintza Sozietatearekin, kare hidraulikoan oinarritutako eraikin historikoen hobekuntza termikorako jatorrizko eraikuntza sistemekin bateragarria den aerogelez nahastutako mortero isolatzaile bat garatzeko hitzarmenaren bidez (hitzarmenaren luzapena)
- Lankidetza Euskal Herriko Arkitektoen Elkargo Ofizialaren Arabako Ordezkaritzarekin, zaharberritze arkitektonikoaren arloko prestakuntza espezializaturako (hitzarmenaren luzapena).
- UNE Normalización Españolari laguntzea honako lantalde honetako kide gisa: CTN 041/SC 07/GT 01 “Kultura ondare higiezinaren irisgarritasuna”.
- Añanako Udalari laguntzea Añanako Gatz Harana

- Investigación sobre morteros de cal aditivada con aerogeles para la mejora de la eficiencia energética en los edificios históricos (continuación del trabajo iniciado en 2019).
- Asistencia técnica para la elaboración de una guía técnica para la implantación de actividades en edificios históricos.
- Estudio de calidad de materiales construcción de madera.
- Revisión estado conservación patrimonio religioso.

Se han llevado a cabo las siguientes jornadas y presentaciones:

- Charlas de difusión de la Arquitectura contemporánea en Artziniega.
- Preparación de la candidatura a los Premios Hispania Nostra 2023 sobre el proyecto “Estudio de Elementos Menores”.
- XI. Jornada sobre buenas prácticas en patrimonio inmaterial organizado por la Fundación Hispania Nostra.

En cuanto a las colaboraciones institucionales y con otros organismos, se han realizado los siguientes convenios y colaboraciones:

- Colaboración con la Sociedad Urbanística Municipal Ensanche 21 Zabalgunea S.A. a través del convenio para el desarrollo de un mortero aislante compatible con los sistemas constructivos originales para la mejora térmica de los edificios históricos basados en cal hidráulica aditivado con aerogeles (prórroga del convenio)
- Colaboración con la Delegación de Álava del Colegio Oficial de Arquitectos Vasco Navarro para formación especializada en restauración arquitectónica (prórroga del convenio).
- Asistencia a UNE normalización española como vocal en el grupo de trabajo CTN 041/SC 07/GT 01 “Accesibilidad al patrimonio cultural inmueble”.
- Asistencia al Ayuntamiento de Añana para la

helmuga turistikoaren proposamena prestatzeko, Next Generation UE funtsetarako.

- Oiongo Udalari laguntzea Eusko Jaurlaritzak emandako funtsekin Labrazako harresian obrak egiteko.
- Zanbranako Udalari laguntzea Ozioko Lanos gazteluaren horma finkatzeko obretarako.
- Hainbat kongresutara joatea: Eusko Jaurlaritzak sustatutako Industria Ondarea eta Saretzen Programa.
- Lankidetza Eusko Jaurlaritzako Laborategi Orokorrekin eta Arabako Foru Aldundiarekin, eraikin historikoetako energia hobetzeko eta materialak erregistratzeko proiektuetan.
- Lankidetza unibertsitatearekin, garapen dibulgatibo, estrategiko eta espezializatuko proiektuetan: Tobillas, La Sebeko presa, etab.

Azkenik, nabarmentzekoa da Ondare Historiko-Arkitektonikoaren Zerbitzuaren web orrian 6.405 bisita izan direla 2023an, eta batez beste 16 minutu eta 30 segundoko iraupena izan dutela. Bisitak eta horien iraupena berdin mantendu dira aurreko urtearekin alderatuta.

II. PROGRAMATUTAKO HELBURUEN GAUZATZE MAILA

1. HELBURUA. ALHko ondare historikoko ondasun higiezinen kontserbazio egoera gainbegiratzea, horietan esku hartzea eta horiek babesteko jarduketak egitea:

Arabako Lurralde Historikoaren ondare arkitektonikoaren babesa eta kontserbazioa bermatuko dira Euskal Kultura Ondarearen maiatzaren 9ko 6/2019 Legeak eta aplikatu beharreko gainerako arauek kultura ondasun babestuetan esku hartzeko esleitutako baimenak, ikuskapenak eta aholkuak emateko eskumenen bidez.

Helburu horren barruan, besteak beste, zeregin eta

elaboración de propuesta para los Fondos Next Generation UE con el destino turístico Valle Salado de Añana.

- Asistencia al Ayuntamiento de Oyón para las obras en la muralla de Labraza derivadas de fondos del Gobierno Vasco.
- Asistencia al Ayuntamiento de Zambrana para las obras de consolidación muraria del Castillo de Lanos de Ocio.
- Asistencia a varios Congresos: Patrimonio Industrial y Programa Saretzen promovidos por el Gobierno Vasco.
- Colaboración con Laboratorios Generales del Gobierno Vasco y la Diputación Foral de Álava en los proyectos de mejora energética y de registro de materiales en edificios históricos.
- Colaboración con la Universidad en proyectos de desarrollo divulgativo, estratégico y especializado: Tobillas, Presa de la Sebe, etc.

Por último, cabe destacar que el número de visitas en la página web del Servicio de Patrimonio Histórico-Arquitectónico, durante el año 2023, ha sido de 6.405, con una duración media de 16 minutos y 30 segundos, las visitas y el tiempo de permanencia se han mantenido respecto al año anterior.

II. GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS OBJETIVOS PROGRAMADOS

OBJETIVO 1. Supervisar el estado de conservación, la intervención en los bienes inmuebles del Patrimonio Histórico del T. H. A. y llevar a cabo las actuaciones de protección sobre los mismos:

Garantizar la protección y conservación del patrimonio arquitectónico del Territorio Histórico de Álava a través de las competencias de autorización, inspección y asesoramiento sobre intervenciones en bienes culturales protegidos atribuidas por la Ley 6/2019, de 9 de mayo, de Patrimonio Cultural Vasco, y demás normativa de aplicación.

Las tareas y acciones que se enmarcan en este

jarduera hauek jaso dira:

1.1. ekintza. Euskal Kultura Ondarearen Legea betetzen dela kontrolatzea.

1.1.1. Babes berezi eta ertaineko ondasunen gaineko jarduketen derrigorrezko baimen espedienteen kopurua.

Espediente kopurua: 88

1.1.2. Monumentuen multzoetan emandako lizentziak ikuskatzeko espediente kopurua.

Espediente kopurua: 60

1.1.3. Babes bereziko kultura ondasunen eta bestelakoen lizentziak eman aurretiko txostenen kopurua.

Txosten kopurua: 129

1.1.4. Kultura ondasunei buruzko kontsulta eta aholkularitza txostenen kopurua (zaharberritze arkitektonikoaren irizpideak, katalogazioa, azterlan arkitektoniko xehatuak, jaregiteak, balorazioa etab.).

Txosten kopurua: 118

1.1.5. Esku hartzeei lotutako gainbegiratze eta kontrol ikuskapen teknikoen kopurua.

Ikuskapenen kopurua: 265

1.2 ekintza. Lege esparrua, hirigintzakoa, sektoriala eta lurralde antolamendukoa kontrolatzea eta betearaztea.

1.2.1. Arabako monumentu multzoetan eta hirigune historikoetan udal antolamenduko planeamendu orokorra eta birgaitze integratuko planak berrikusteko eta aldatzeko egindako espedienteen kopurua; eta ingurumen inpaktua ebaluatzeko espedienteak, lurralde antolamendukoak eta gainerako legeria sektorialekoak.

Espediente kopurua: 80

2. HELBURUA. ALHko kultura ondare higiezina kontserbatzeko eta zaharberritzeko esku hartzeak bultzatzea:

objetivo son, entre otras:

Acción 1.1. Control y cumplimiento de la Ley de Patrimonio Cultural Vasco.

1.1.1. Número de expedientes de autorización preceptiva en actuaciones sobre bienes de protección especial y media.

N.º Expedientes: 88

1.1.2. Número de expedientes de supervisión de licencias concedidas en conjuntos monumentales.

N.º Expedientes: 60

1.1.3. Número de informes previos a la concesión de licencia municipal en bienes culturales de protección básica y otros.

N.º Informes: 129

1.1.4. Número de informes de asesoramiento y consulta sobre bienes culturales (criterios de restauración arquitectónica, catalogación, estudios arquitectónicos pormenorizados, desafectación, valoración, etc.).

N.º Informes: 118

1.1.5. Número de inspecciones técnicas de control y supervisión asociadas a las intervenciones.

N.º Inspecciones: 265

Acción 1.2 Control y cumplimiento del marco legal, urbanístico, sectorial y de ordenación del territorio.

1.2.1. Número de expedientes de revisión y modificación del Planeamiento General de Ordenación Municipal y Planes de Rehabilitación Integrada en los Conjuntos Monumentales y Cascos históricos de Álava, así como, expedientes de evaluación de impacto ambiental, ordenación del territorio y resto de legislación sectorial concurrente.

N.º Expedientes: 80

OBJETIVO 2. Impulsar intervenciones de conservación y restauración del Patrimonio Cultural Inmueble del T. H. A.:

Saila: 70 KULTURA ETA KIROLA

Programa: 336702 HISTORIA ETA ARKITEKTURA ONDAREA

Arabako Lurralde Historikoko eta Trebiñuko enklabeko ondare arkitektonikoa kontserbatu, hobetu eta zaharberrituko da, zuzenean edo beste erakunde batzuei laguntza ekonomikoa eta teknikoa emateko neurrien bidez.

Helburu horren barruan honako zeregin eta ekintza hauek jaso dira:

2.1. ekintza. Toki erakundeei, udalei eta kuadrillei zuzendutako laguntzen deialdia, ondasun historiko-arkitektonikoak zaharberritzeko (elementu txikiak, baselizak eta eraikinak):

2.1.1. Eskaera kopurua

48 eskaera aurkeztu dira

2.1.2. Emandako eskaeren ehunekoa

Eskaeren % 42 eman dira

2.1.3. Dirulaguntza jaso dutenak:

20 eskaerari eman zaie dirulaguntza

2.1.4. Adjudikatutako aurrekontuaren ehunekoa % 100

Aurrekontuaren % 100 adjudikatu da

2.2 ekintza. Zuzeneko esku hartzeak kudeatzea

2.2.1. Esku hartzeen kopurua

7 esku hartze egin dira

2.3. ekintza. Finantzaketa eta lankidetza ekonomikoa eta teknikoa erakunde publiko eta pribatuekin

2.3.1. Esku hartze kopurua fundazioen, administrazio publikoen eta erakunde publiko-pribatuen bitartez

Esku hartzeen kopurua: 6

2.4. ekintza. Partikularrei zuzendutako ondasun historiko-arkitektonikoak zaharberritzeko laguntzen deialdia:

2.4.1. Eskaera kopurua

38 eskaera aurkeztu dira

2.4.2. Emandako eskaeren ehunekoa

Departamento: 70 CULTURA Y DEPORTE

Programa: 336702 PATRIMONIO HISTÓRICO ARQUITECTÓNICO

Ejecutar la conservación, mejora y restauración del patrimonio arquitectónico del Territorio Histórico de Álava y del Enclave de Treviño, directamente o a través de medidas de apoyo económico y técnico a otras entidades.

Las tareas y acciones que se enmarcan en este objetivo son:

Acción 2.1. Convocatoria de ayudas para la restauración de bienes histórico-arquitectónicos (elementos menores, ermitas y edificios) dirigidas a entidades locales, ayuntamientos y cuadrillas:

2.1.1. Número de solicitudes

Se han presentado 48 solicitudes

2.1.2. Porcentaje de solicitudes concedidas

Se han concedido el 42% de las solicitudes

2.1.3. Número subvencionadas:

20 solicitudes subvencionadas

2.1.4.Porcentaje del presupuesto adjudicado: 100%

Se ha adjudicado el 100% del presupuesto

Acción 2.2 Gestión de intervenciones directas

2.2.1 Número de intervenciones

Se han realizado 7 intervenciones

Acción 2.3. Financiación y colaboración económica y técnica con entidades (públicas o privadas)

2.3.1. Número de intervenciones a través de fundaciones, administraciones públicas y organismos públicos-privados.

Número de intervenciones: 6

Acción 2.4. Convocatoria de ayudas para la restauración de bienes histórico-arquitectónicos dirigidas a particulares:

2.4.1. Número de solicitudes

Se han presentado 38 solicitudes

2.4.2. Porcentaje de solicitudes concedidas

Eskaeren % 34,21 eman dira

2.4.3. Dirulaguntza jaso dutenak

13 eskaerari eman zaie dirulaguntza

2.4.4. Adjudikatutako aurrekontuaren ehunekoa

Aurrekontuaren % 100 adjudikatu da

2.4.5. Emakume eskatzaileen ehunekoa

Eskaeren % 50 emakumeenak izan dira.

3. HELBURUA. Arabako lurralde historikoko kultura ondare higiezina ezagutu eta hedatzea eta kultura ondarea genero ikuspegitik azpimarratzea.

Arabako Lurralde Historikoko kultura ondare higiezinaren errealitatearen ikerketa, dokumentazioa eta katalogazioa sustatuko dira, eta eskuratutako ezagutza hori profesional eta erakundeen artean eta, oro har, gizartean zabalduko da.

Helburu horren barruan honako zeregin eta ekintza hauek jaso dira:

3.1. ekintza. ALHren ondare historiko-arkitektonikoaren funts eta informazio sistemak eguneratzea.

3.1.1. Dokumentu funtsen kudeatzailean jasotako ondasunen kopurua

Orain arte kudeatzailean 14.822 ondasun jaso dira guztira, eta sarrera horietatik 2.569 dokumentazioaren sarrera berriak dira.

3.1.2. Dokumentu funtsen kudeatzailean jasotako ondasunen euskarazko itzulpenen kopurua

Jasotako ondasunen % 100 euskarara itzulita daude.

3.2. ekintza. ALHren ondare historiko-arkitektonikoaren dokumentazio eta ikerketa proiektuak egitea.

3.2.1. Kultura ondasunen inguruan finantzatutako azterlan eta proiektuen kopurua

Azterlan eta proiektu kopurua: 12

Se han concedido el 34,21% de las solicitudes

2.4.3. Número subvencionadas

13 solicitudes subvencionadas

2.4.4. Porcentaje de presupuesto adjudicado

Se ha adjudicado el 100% del presupuesto

2.4.5. Porcentaje de m*ujeres solicitantes*

El 50% de las solicitudes han sido de mujeres.

OBJETIVO 3. Conocer y divulgar el Patrimonio Cultural Inmueble del T. H. A., resaltando el patrimonio cultural desde la perspectiva de género.

Promover la investigación, documentación y catalogación de la realidad del Patrimonio Cultural Inmueble del Territorio Histórico de Álava, así como difundir ese conocimiento adquirido entre profesionales, instituciones y sociedad en general.

Las tareas y acciones que se enmarcan en este objetivo son:

Acción 3.1. Actualización de los sistemas de información y fondos del patrimonio histórico-arquitectónico del T. H. A.

3.1.1. Número de bienes incorporados al gestor de fondos documentales

El total de bienes incluidos hasta la fecha en el gestor son 14.822, de los cuales 2.569 son nuevas entradas de documentación.

3.1.2. Número de traducciones a euskera de los bienes incorporados al gestor de fondos documentales

El 100% de los bienes incorporados están traducidos a euskera.

Acción 3.2. Elaboración de proyectos de investigación y documentación del patrimonio histórico arquitectónico del T. H. A.

3.2.1. Número de estudios y proyectos financiados sobre bienes culturales

Número de estudios y proyectos: 12

3.3. ekintza. Arabako lurralde historikoko ondare historiko-arkitektonikoa hedatzea, emakumeen rolaren analisi espezifikoarekin.

3.3.1. Egindako argitalpen, erakusketa eta jardunaldi kopurua.

Argitalpen, erakusketa eta jardunaldi kopurua: 6

Acción 3.3. Divulgación del patrimonio histórico arquitectónico del T. H. A., incluyendo análisis específico del papel de la mujer.

3.3.1. Número de publicaciones, exposiciones y jornadas realizadas.

Número de publicaciones, exposiciones y jornadas: 6